

平成23年度労使研究会・第一回例会のアンケート集約

<日 時>平成23年9月14日(水) 14時半～16時

<場 所>東北電労会館

<講 師>株式会社シネマとうほく代表取締役社長 鳥居明夫 氏

<テーマ>『文化としての映画を通して地域の絆を深める』

<参加者>47名、アンケート協力40名

1. 講演内容は如何でしたか？

- | | |
|---------------|-------------|
| a 大変わかりやすかった。 | 25名 (62.5%) |
| b わかりやすかった。 | 15名 (37.5%) |
| c 少しわかりにくかった。 | |
| d わかりにくかった。 | |

2. 地域貢献への参考になりましたか？

- | | |
|---------------|-------------|
| a 大変参考になった。 | 15名 (37.5%) |
| b 参考になった。 | 23名 (57.5%) |
| c あまり参考にならない。 | 2名 (5.0%) |
| d 参考にならない。 | |

3. 講演の満足度は如何でしたか？

- | | |
|---------|-------------|
| a 大変満足 | 13名 (32.5%) |
| b 満足 | 26名 (65.0%) |
| c やや不満 | 1名 (2.5%) |
| d 大いに不満 | |

4. 大変満足、大いに不満と答えた人にお聞きします。具体的にどのようなことですか。

(14人より記載)

- ・映画『エクレール・お菓子放浪記』の話は良く知らなかった。震災支援の話に感動した。
- ・地域と一体にならないければ、地域の考えニーズを聞きながら取り組まなければ、全体としての一体感も得られないと感じました。
- ・携わった内容を、鳥居社長から分かり易く伝えて頂いた。色々な面で参考になると思いました。
- ・具体的に映画の作成エピソードをお話し頂いたこと、その映画を是非、観

たいと思った。

- ・話の内容は面白かったが、もう少し突っ込んだ内容を話して頂けると良かった。
- ・映画と社会貢献ということは、全く繋がりを予想できませんでしたが、『映画』というものは、これほど社会に関われるものだと感動した。地域を巻き込んだ映画づくり、一回二回ではなかなか人々に浸透するものではないと思います。永く続けられることを期待します。
- ・鳥居社長の地域を大切に作る心と行動に感動しました。
- ・人との繋がりを改めて実感することができた。
- ・映画の話にも関わらず、東北を中心とした話の展開であったので、良かった。
- ・映画に掛ける思いがひしひしと伝わり、涙をこらえるのに必死でした。『エクレール・お菓子放浪記』、是非観てみたいと思いました。
- ・映画製作の裏話と配給の仕組み、そして地域との繋がりについて、お話を聞くことができ、今後の参考にしたい。
- ・鳥居社長の映画に対する熱意が伝わる良い話でした。偶にはこういう文化的な内容も良いと思いました。
- ・東京、大阪など大都市ではなく、地方から文化を発信しているところに感動しました。
- ・固い話ではなく、映画というツールを用いた地域活性化への考えを伺えたことに、大いに満足しました。

5. 4回シリーズとなっていますが、次回(危機管理)の参加について伺います。

- | | |
|-------------------|-------------|
| a 是非参加したい。 | 7名 (17.5%) |
| b 参加したい。 | 27名 (67.5%) |
| c 遠慮したい。 | 1名 (2.5%) |
| *無回答(別の人に決まっている等) | 5名 (12.5%) |

6. ご意見ご要望がございましたら、ご記入ください。

(6人より記載)

- ・映画を通じての地域活性化について、大変参考になりました。東北という舞台上、活性化について、今後の復興について、やりようはあると感じた。
- ・講師のプロフィールを配布して頂きたい。
- ・有意義な講演でした。機会があれば映画も鑑賞してみたいと思います。
- ・現下社会の問題点(格差、貧困、人間関係)を改善・解決する策として、『東北人の心』を広めることが大事であることに驚きました。最後は人の力で

あり、その原動力は、感性、人間力、それを養い育てるのが『文化』であることを深く学べ、大変有意義でした。

- ・ 分かり易く且つ素晴らしい講演をありがとうございました。
- ・ 製作された『アテルイ』等はDVDのレンタルとかしているのでしょうか。

以上